

応募資格

年齢18歳以上の岩手県在住者、又は岩手県に本籍がある者。

募集内容

演奏日時  
会場

- 令和6年 11月9日(土) ▶ 開演13:30~
- トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)中ホール

演奏内容

歌曲・オペラのアリア等、ひとり8分以内

伴奏者

各自で準備すること。事務局でも斡旋可能。

申込締切

令和6年8月31日(土)

出演経費

12,000円(チケット負担金を含む)

応募方法

所定の申込用紙に記入の上、下記申込先に郵送すること。

その他

- 著作権料のかかる曲目は演奏者の負担とします。

申込み・問合せ先

〒020-0133 盛岡市青山一丁目20-26 丸岡 千奈美 宛  
● TEL / 019-647-1850 ● mail / cmaru@mapo.jp

2024第77回



躍動 感動 芸術の花  
いわたの大地に咲き誇れ



# 岩手芸術祭

出演申込書

ふりがな		歌手の プロフィール
名前	(パート )	
生年月日	昭和・平成 年 月 日生れ(満 歳)	伴奏者 プロフィール
住所	(〒 )	
電話番号	( )	
曲目 作者名 (8分以内)		

注)出演申込書に記入いただく個人情報は、演奏会運営業務の範囲内に限り利用するものであり、それ以外の目的には一切利用いたしません。

## 公募要項

- 美術展 ————— P1~4
- 県民文芸作品集 第55集 ————— P5~6
- 文芸祭(開催要項) ————— P7~8
- 音楽部門ピアノ演奏会 ————— P9~10
- 声楽部門演奏会 ————— P11

- 主催/岩手県・岩手県文化振興事業団・岩手県芸術文化協会・岩手日报社・IBC岩手放送  
テレビ岩手・めんこいテレビ・岩手朝日テレビ・エフエム岩手
- 後援/盛岡市・NHK盛岡放送局・胆江日日新聞社・岩手日日新聞社
- 運営/岩手芸術祭実行委員会
- 問い合わせ先/岩手芸術祭実行委員会事務局 Tel. 019-654-2235
- 第39回国民文化祭/「清流の国ぎよ」文化祭2024協賛事業
- 岩手県芸術文化協会創立50周年記念事業「芸術の翼ひろげて 半世紀」




岩手県政  
150周年  
記念事業

日本画

- 出品作品** 公募展等に入選したもの、個展やグループ展・SNS等で発表した作品は出品できる。但し公募展等で入賞したことのある作品は不可とする。
- 作品の規格** (1)作品は、すべて枠付として表装すること(ガラス抜き)を原則とし、軸装も許可する。(2)100号以内とする。(3)寸法は、枠付で測ること。(4)作品はすぐ展示できるよう、金具・吊具を必ずつけること。
- 出品点数・出品料** 1点3,000円、2点5,000円(搬入時納入)
- 審査員** ●土井 宏太郎(日本画家) ●花立 ゆかり(岩手県日本画協会会長) ●片山 道子(同理事)
- 合評会** 10月27日(日)14時~ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室において審査員を囲んで実施する。
- 事務局** ●花立 ゆかり / 〒028-3615 紫波郡矢巾町南矢幅5-92-5-204 ●TEL / 090-3587-1734

洋画

- 出品作品** 出品者のオリジナル作品とする。  
※公募要項【公募作品】の「未発表作品」の扱いについて、洋画部門では「審査を伴う公募展等に未発表の作品」とし、個展やグループ展など、審査のない展覧会で発表した作品は出品できる。
- 作品の規格** 額を含み各辺2m以内、突出は50cm以内とする。作品保護のため、画面より突出した額(ガラスなし。アクリル板可。)を付ける。展示の際、額の取り外しを希望する場合は、事前に事務局に相談する。作品裏には作品重量に十分耐え得る吊り具、ひも、針金等を必ず付けること。
- 出品点数・出品料** 1人2点まで(組作品は不可)。1点の場合は4,000円(高校生は2,000円)、2点の場合は6,000円(高校生は3,000円)
- 出品申込** 8月24日(土)までに申込フォームから申し込むこと。またはハガキに「出品目録」の記載事項を漏れなく記入し、事務局宛てに申し込むこと。期限までに申し込みがなかった場合、搬入当日の受付はできません。  
  
申込フォームURL [ <https://forms.gle/MCHrSgRXUxRq4X497> ] 
- 招待** 本年度の洋画部門芸術祭受賞者は、次年度に限り招待する。出品は本人の意思に委ねる。
- 審査員** ●洋画部門理事
- 合評会** 10月15日(火)14時~ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室 審査員と出品者による合評会を開催する。
- 事務局** ●岩淵 毅弘 / 〒025-0052 花巻市野田508-4 ●mail / iwateyouga@gmail.com ●岩手芸術祭事務局 / 019-654-2235

版画

- 出品作品** 版種は自由。公募展未発表の自作の版表現されたもので、複数表現できるもの。(手彩色手法の作品は認めない)作品には題名とサインを必ず記入すること。
- 作品の規格** 額装を含めて縦・横180cm以内の陳列に支障のないもの。
- 出品点数・出品料** 2点まで3,000円、3点まで5,000円
- 審査員** ●阿部 陽子(版画家) ●田村 晴樹(画家)
- 合評会** 10月27日(日)14時~ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1展示室において審査員を囲んで実施する。
- 事務局** ●鈴木 和雄 / 〒028-3601 紫波郡矢巾町高田9-40-15 ●TEL / 090-5231-1939

彫刻

- 出品作品** 審査を伴う公募展等に出品したことのないオリジナルの作品。
- 作品の規格** 大きさは2m×2m×2m以内とし、会場汚損並びに観客に危害を及ぼす恐れのある作品及び仏像彫刻を除く。ただし、50kgを越す作品については、展示・運搬は出品者自身が行うものとする。
- 出品点数・出品料** 1点3,000円(高校生は1,000円)、1点増すごとに1,000円加算
- 審査員** ●彫刻部門理事
- 事務局** ●菅原 睦 / 〒020-0832 盛岡市東見前9地割36-1 ミューゼヒコ2号 ●TEL / 080-1826-9009

工芸

- 出品作品** 美術工芸並びに産業工芸等、いずれの性格のものでも構わないが、創作性の高い未発表のものであること。(鑑・審査を伴わない展示会出品作品は未発表とみなす。)
- 作品の規格** [壁面]180cm×150cm以内  
[立体]50cm×50cm×50cm以内 重量50kg以内  
立方体でない場合はおおよその換算による大きさとする。
- 出品点数・出品料** 1点4,000円、1点増すごとに1,000円加算(高校生は1点2,000円、1点増すごとに500円加算)
- 審査員** ●藤田 仁(日展特別会員) ●阿部 裕之(岩手工芸美術協会会長)
- 講評会** 工芸セミナー(審査講評を兼ねながら)9月8日(日)14時~15時 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)4階第3会議室
- 事務局** ●竹田 康夫 / 〒028-4134 盛岡市下田字陣場41-43 ●TEL / 019-683-1425

書道

- 作品の種別・規格** (1)種別 ▶ 漢字、かな、篆刻・刻字、漢字かな交じり書(近代詩文書等)、前衛書  
(2)仕上がり寸法 ▶ 横1辺242cm(8尺)以内、縦1辺242cm(8尺)以内、面積1.48㎡(16平方尺)以内、重量15kg以内  
(3)仕立 ▶ 額、枠装(帖、軸装は認めない) ガラス入りは認めない(アクリルは可)
- 出品点数・出品料** 1人1点5,000円
- 審査員** ●野田 杏苑(岩手書道協会会長) ●佐々木 飛鴻(同副会長) ●澤藤 華星(同副会長)  
●大河原 節子(同理事) ●熊谷 碓斗(同理事) ●佐竹 松濤(同理事) ●丸若 敬葉(同理事)
- 鑑賞会** 10月20日(日)14時~ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室
- 事務局** ●兼平 岱夔(爵臣) / 〒020-0834 盛岡市永井23-34-3-102 ●TEL / 090-7324-8059

写真

- 出品作品・規格** (1)テーマ ▶ 自由。モノクロ、カラーいずれも可。  
※被写体が人物の場合、応募に際して必ず被写体本人の承諾を得ること。  
(2)サイズ ▶ 単写真・組写真・連写真を問わず、いずれも全体の仕上がりは、外寸42cm×51cm以上 外寸120cm×210cmまでとする。  
(3)木製パネルに限る。  
(4)そのまま展示できるよう裏面に紐を付けること。組写真・連写真は連結して搬入すること。  
※連結しない写真、蝶番の使用などほかの作品に傷を付けるようなもの、及びガラス入り額等破損の恐れのあるものは受け付けない。
- 審査員** ●安珠(写真家)  
9月8日(日)10時~ 公開審査とする。
- 出品点数・出品料** 1人2点まで 42cm×51cm以上長辺100cmまで3,000円、左の寸法を超える長辺210cmまで4,000円。高校生・大学生はサイズに関わらず1,000円
- その他** 公開審査はトーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)4階第2会議室で行う。展示は入選以上とする。応募等の詳細は岩手県写真連盟公式ホームページ ▶ iwateken-shashin-renmei.jimdofree.com/参照
- 事務局** ●松本 尚子 / 〒020-0015 盛岡市本町通1-16-1 ●TEL / 019-623-8281


デザイン

- 応募資格** 一般・大学生・専門学校生・高校生
- 出品作品** 平面デザインに限る。作品はすぐに展示できるようパネル裏面に必ず吊り金具、ひも等を付けること。  
●他公募展に入賞・入選作品、出版物・印刷物に掲載作品、SNS・Webサイト掲載作品は既発表作品とみなす。  
●生成AI使用作品は応募不可。審査の前・後に関わらず応募及び入賞を無効とする。  
作品内容によって「未統合」でのpsd・aiデータの提出を依頼する。  
A部門 ▶ ポスター及びイラストレーション  
B部門 ▶ 課題作品=(盛岡ロータリークラブ協賛)21世紀の地球環境を考える。(地球を取り巻く環境全般をテーマとする)「盛岡ロータリークラブ」を明記すること。マークは位置指定のみでも可。

**Rotary 盛岡ロータリークラブ** メッセージ

盛岡ロータリークラブでは、岩手芸術祭美術展デザイン課題 盛岡ロータリークラブでは、毎年表彰式を開催して、金賞に5万円、銀賞に2万円、銅賞に1万円の賞金を贈呈しております。今、SDGsが声高に叫ばれてきております。募集のコンセプトは「この地球環境を未来へ」です。それぞれの地球市民の視点での、感性溢れる作品の応募をお待ちしております。

社会奉仕委員長 島山 将樹

- 出品の体裁・規格** A部門 ▶ 自由作品はB0判パネル(145.6cm×103cm)、B1判パネル(103cm×72.8cm)、B2判パネル(72.8cm×51.5cm)  
B部門 ▶ 課題作品はB1判パネル(103cm×72.8cm)タテ位置に限る。  
※出品目録の種別欄には、出品部門(A部門またはB部門)を記入のこと。
- 出品料** 一般 / 1点3,000円(1点増すごとに1,000円加算) ▼協会HP   
大学生・専門学校生・高校生 / 1点1,000円(1点増すごとに500円加算)
- 審査員** ●本村 健太(岩手大学人文社会科学部教授) ●[B部門]荒川 鉄平(盛岡ロータリークラブ会長)  
●竹村 育貴(岩手デザイナー協会会長)
- 事務局** 公開審査 / 9月8日(日)10時~11時30分 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1展示室  
●佐々木 海太郎 / 〒020-0132 盛岡市西青山3-35-12 グラフィコ内 ●TEL / 090-1695-4910

ご不明な点はお問い合わせください。

現代美術

- 出品作品** 「現代美術」とは「ものを見ること(視覚認識)」や「社会をどう見つめるか」ということを常に問題にしている。平面、立体、映像、インスタレーション、音響を含むものなど、様式や技法にとらわれない表現を扱う。屋内と野外展示(ネクスト子どもと緑の広場)の2会場で募集する。なお、審査搬入当日は16時を展示作業終了時間とする。
- 作品の規格** 屋内展示▶立体、インスタレーション=床面積15㎡以内×高さ4m以内、平面=10㎡以内  
野外展示▶[会場/ネクスト子どもと緑の広場]25㎡以内※野外展示については必ず8月23日(金)まで事務局に問い合わせの上、詳細を事前に確認すること。作品の規格が展示会場管理者の基準に外れる場合は展示を許可できない場合もある。
- 出品点数・出品料** 1人2点まで、1点4,000円、2点5,000円(学生は1点3,000円、2点4,000円)
- 作品コンセプト** 1点につき200字以内のコンセプトをA4用紙にまとめて搬入当日受付に提出すること(任意)。
- 審査員** ●小沢 剛(東京藝術大学美術学部 教授)
- 事務局** ●浅倉 伸/〒020-0862 盛岡市東仙北2-2-29 ●TEL / 090-7337-7232(直通)

水墨画

- 作品の規格** (1)作品寸法▶F8(38×45.5)以上～和紙全紙を目途  
(2)表 装▶額装(アクリル使用のこと、ガラス不可)・軸装
- 出品点数・出品料** 1人1点4,000円
- 出品申込** 8月30日(金)までに事務局に申し込むこと。
- 審査員** ●菊池 一政(岩手県水墨画協会会長) ●阿部 慶造(同副会長)  
●工藤 晴男(同副会長) ●清水 恒男(同副会長) ●千葉 勝歳(同理事)
- 事務局** ●北村 義美/〒020-0106 盛岡市東松園2-12-4 ●TEL / 019-661-8923

出品作品に関するお問い合わせは、P1～3記載の各部門事務局までお願いいたします。

応募資格

岩手県内在住者、本籍が岩手県にある者、岩手県出身者または岩手県内学校の卒業生及び在学生など過去に岩手県と関わりがある者。(※洋画・彫刻・写真・デザイン部門は中学生以下を除く、書道部門は高校生以下を除く。)

公募作品

公募作品は、未発表作品とする。種目、規格等はP1～3各部門記載を参照のこと。

出品申込・受付

作品の出品時には、出品料及び必要事項を記載した次の所定用紙を提出すること。ただし、輸送搬入の場合の出品料、出品目録、出品受付証は9月3日(火)までに各部門事務局あて送ること。

- (1)出品目録(全部門共通様式/出品部門ごとに必要)
- (2)出品票(洋画・書道部門以外共通様式/出品作品ごとに必要)  
※作品の裏側に貼付
- (3)出品受付証(全部門共通様式/出品部門ごとに必要)  
※作品搬出の際に、引換証となる場合があるため、搬出日(右記)まで保管すること。

作品の搬入

(1)直接搬入

部 門	搬入場所	搬入日時
日 本 画	トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)	4階第1会議室
写 真		4階第4会議室
版 画		2階旧レストラン
デザイン/水墨画		第1展示室
洋画/工芸/書道/現代美術		第2展示室
彫 刻	地下収蔵庫	9月7日(土) 10時～16時 (※書道部門は 10時～12時)

(2)輸送搬入 ※書道、現代美術作品の輸送搬入は認めない。

部 門	あて先	搬入日時
日本画/写真	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 4階会議室内 芸術祭美術展〇〇部門受付	9月7日(土)に限る。
版 画	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 2階旧レストラン内 芸術祭美術展版画部門受付	※輸送業者に配達日を指定すること。 梱包表面に
洋画/彫刻/工芸 デザイン/水墨画	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 展示室内 芸術祭美術展〇〇部門受付	「美術展〇〇部門出品物」と大きく朱書きのこと。

留意事項

出品者は、以下について承諾のうえ出品すること。  
①出品作品の不慮の災害及び不慮の事故による損害については、主催者はその責を負わない。②搬入・搬出及び荷造りの費用は、出品者の負担とする。③出品作品は、岩手芸術祭の記録集、主催団体等が運営するインターネットのホームページ、報道及び広報紙などに掲載される場合がある。④報道機関の岩手芸術祭にかかる取材等に対し、出品者の氏名、居住市町村名の情報提供をすることがある。⑤出品目録及び出品票に記入された個人情報、上記のほか、審査結果の通知、展示目録等印刷物の作成、表彰式の開催案内など、美術展の運営業務の範囲内に限り利用するものであり、それ以外の目的には一切使用しない。⑥美術展の実施は、内容の変更や中止となる可能性がある。

展 示

展示は、入賞・入選作品並びに招待作品とし、展示方法は実行委員会に一任のこと。(※彫刻部門はP1記載のとおり)展示会場、日時及び作業日は以下のとおりである。  
●会場/トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 展示室  
●時間/10時～17時(各期最終日は16時まで)

開催期	部 門	開催日	展示作業日
第1期	写真/デザイン/現代美術	10月4日(金)～10月7日(月)	10月3日(木)
第2期	洋画/彫刻	10月12日(土)～10月15日(火)	10月11日(金)
第3期	工芸/書道	10月17日(木)～10月20日(日)	10月16日(水)
第4期	日本画/版画/水墨画	10月24日(木)～10月27日(日)	10月23日(水)

作品の搬出

開催期	部 門	搬出日時
第1期	写真/デザイン/現代美術	10月7日(月)16時～17時
第2期	洋画/彫刻	10月15日(火)16時～17時
第3期	工芸/書道	10月20日(日)16時～17時
第4期	日本画/版画/水墨画	10月27日(日)16時～17時

(1)直接搬出

搬出場所/トータルサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)展示室  
※搬出予定日時に搬出しない場合は、実行委員会の指定する業者により荷造り、送料とも着払いで返送する。

(2)輸送搬出

輸送搬出を希望する場合は事前に部門事務局へ申出の上、指示に従うこと。

審査、発表及び表彰

審査は、岩手芸術祭実行委員会会長が委嘱した審査員により、9月8日(日)に搬入会場で行い、部門ごとに入賞【芸術祭賞(1点:賞金3万円)、優秀賞(1点:賞金2万円)、奨励賞(2点:賞金1万円)、部門賞】及び入選を決定する。芸術祭賞、優秀賞、奨励賞受賞作品は令和7年3月に開催される岩手県立美術館企画展「アートフェスタ2024」で展示すること。審査の結果は、本人あて通知する。表彰式の案内は、審査結果と別に対象者あて通知する。

巡回美術展

本展終了後、10部門の各入賞作品8点以内(部門賞は部門推薦作品)、計80点程度を巡回展示する。  
●期間/開催地 ●奥州市(令和6年11月13日～17日)  
(予定) ●久慈市(令和6年11月23日～24日)  
●釜石市(令和7年1月17日～19日)

洋画部門出品票

作品票 A	作品番号 ※	大きさ	作品票 B	作品番号 ※	大きさ
	題名			題名	
	氏名	TEL		氏名	TEL
	搬出方法	本人・委託(業者名)		搬出方法	本人・委託(業者名)

●作品の裏側右上部に切り離さないでAのみのり付けする ●作品番号は記入しないこと ●A・B票とも記入すること

洋画部門出品票

作品票 A	作品番号 ※	大きさ	作品票 B	作品番号 ※	大きさ
	題名			題名	
	氏名	TEL		氏名	TEL
	搬出方法	本人・委託(業者名)		搬出方法	本人・委託(業者名)

●作品の裏側右上部に切り離さないでAのみのり付けする ●作品番号は記入しないこと ●A・B票とも記入すること

方搬出 本人・委託(業者名)	住所	氏名	※	作品番号	書道部門出品票	TEL	TEL
	TEL	号	積文 別紙ハガキ大タテを用意して全文を書く	題名			
)	TEL	号	積文 別紙ハガキ大タテを用意して全文を書く	題名	書道部門出品票	TEL	TEL

●作品の裏側右上部に貼付 ●作品番号は記入しないこと

●作品番号は作品裏側に貼付 ●作品番号は記入しないこと

●作品番号は作品裏側に貼付 ●作品番号は記入しないこと

第77回 岩手芸術祭美術展

部門/出品目録

氏 名	(号ほか)	男・女	年齢	歳	職業
住 所	□□□-□□□□	TEL (自宅)		TEL (携帯)	

作品番号(事務局記入)	題 名	種 別	大 き さ
※			
※			

- 搬出方法 ▼本人 ▼委託[業者名 TEL ]
- 県外の応募者は、岩手県との関わりをご記入ください。(例:出身地名、在籍した学校名など) 岩手県との関わり:

どうしても撮影禁止にしたい場合を除き「はい」にしてください。デザイン部門に出品の方は「いいえ」にしてください。

美術展会期中は【デザイン部門】を除き、出品作品の写真撮影を個人使用に限り認めています。 ※右の□いずれかにチェックをお願いします。  はい  いいえ

美術展出品受付証

出品料	金	円也	受付受領	作品番号(事務局記入)
出品作品	点	受付		※
様			印	※
第77回岩手芸術祭美術部門実行委員会				

応募資格

岩手県在住者(経験者も含む)、岩手県出身者及び本籍が岩手県にある方。  
 県外の応募者にあつては岩手県との関わりを記入すること。(かつて居住した岩手県の市町村名など)

公募内容

小説、戯曲・シナリオ、文芸評論、随筆、児童文学、詩、短歌、俳句、川柳の9種目のうち、  
 日本語で書かれた未発表の創作作品。  
 (ただし、戯曲・シナリオについては上演済みの作品も可)

応募原稿					
種目	応募できる作品数	原稿枚数	題名記載場所	応募者情報記載場所	その他
小説	1篇	原稿用紙30枚以内 (文字数換算可)	1行目	末尾 又は別紙	●内容は下記のいずれかとし、応募者情報に記載すること。 (1)演劇一幕もの (2)ラジオドラマ (3)テレビドラマ
戯曲・シナリオ	1篇	原稿用紙50枚程度 (文字数換算可)	1行目		
文芸評論	1篇	原稿用紙30枚以内 (文字数換算可)	1行目		
随筆	1篇	原稿用紙4枚	1行目	別紙	●規定する枚数を超えないこと。
児童文学	1篇(少年少女詩、童謡の場合は3篇以内)	原稿用紙30枚以内 (文字数換算可)	1行目	別紙	●フィクション、ノンフィクションを問わない。
詩	3篇以内	1篇につき 原稿用紙3枚以内	1行目	別紙	●行あけを明確にすること。 ●篇ごとの通し番号を付すこと。 (篇-頁: 1-1, 1-2, 1-3, 2-1, …)
短歌	10首	原稿用紙1枚	欄外	裏面	
俳句	雑詠5句1組	はがき1枚 (メール可)	1行目		
川柳	雑詠7句				

- 原稿用紙の規格は、サイズをA4またはB4とし、20行×20行の400字詰めとする。
- 応募原稿は縦書きとし、複数枚の場合はページ番号を付し、右上綴じとする。
- 応募者情報は、次の①から⑦を記載し、提出の際は、種目別に指定する方法で、応募原稿に添えて提出すること。  
ふりがな ①筆名・雅号(ある場合のみ) ふりがな ②氏名 ③住所 ④年齢 ⑤電話番号 ⑥Eメールアドレス(ある場合のみ) ⑦岩手県との関わり(県外在住者のみ)

点字で応募する場合

※32マスの点字器を使用し、点字用紙片面打ち1枚あたり16行を標準とする。  
 (他の点字器を使用する場合はこれに準ずること。)各種目の枚数は次の表のとおり。

小説	戯曲・シナリオ	文芸評論	随筆	児童文学
40枚以内	66枚程度	40枚以内	6枚	40枚以内

- 会話の部分は行を改め、「」を使用すること。
- 段落は3マス目から書きはじめ、点字用紙にページを打つこと。
- 繰返符号は用いないこと。
- 句点を入れること。
- 墨字訳にあたり使用を希望する漢字がある場合は、別紙に簡条書きにすること。

賞の概要 ———— 入賞者は岩手県文化振興事業団のHP上で発表し、表彰式において正賞及び副賞を授与する。

芸術祭賞	各種目1作品	●正賞▶作品集掲載及び賞状 ●副賞▶3万円
優秀賞	各種目1作品	●正賞▶作品集掲載及び賞状 ●副賞▶2万円
奨励賞	各種目2作品	●正賞▶作品集掲載及び賞状 ●副賞▶1万円
佳作・入選・選者賞等	詩/短歌/俳句/川柳のみ、任意の点数	●正賞▶作品集掲載

発表日 令和6年10月4日(金)

表彰式 別途受賞者へ案内

会場 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)中ホール  
(予定)

選者	小説	戯曲・シナリオ	文芸評論	随筆	児童文学	詩	短歌	俳句	川柳
	●大平 しおり	●村井 直衛							
		●高村 明彦	●中村 剛造						
		●牛崎 敏哉	●塩谷 昌弘						
		●須藤 宏明	●野中 康行						
		●千葉 留里子	●藤原 成子						
		●兒玉 智江	●平山 千春	●永田 豊					
		●稲垣 貞男	●小笠原 和幸	●神原 猛	●藤井 永子	●山口 明子			
		●名久井 清流	●澤口 航悠	●二階堂 光江	●五日市 明子	●及川 永心			
		●中野 裕子	●坂下 一美	●澤瀬 海山					

応募上の注意

- 応募作品が過去に発表されていたことが確認された場合は、入賞・入選を取り消すことがある。
- 手書き原稿の場合は万年筆やボールペン等を用いて、かい書で書いた原稿を提出すること。(鉛筆書きは不可とする。)
- データ原稿の場合は、データ形式はMS word (.doc/.docx)、テキスト(.txt)、PDF(.pdf)のみとする。
- 種目毎の応募できる作品数を超えて応募した場合、審査対象外とする。
- 複数の種目に応募することができるが、メールで応募する場合は、必ず1種目ずつ別送し、郵送で応募する場合は区分して封入すること。
- 提出後の作品の訂正は受け付けないこと。
- 応募作品は返却しないので、必要とする場合はコピーをとっておくこと。
- 特定の個人・団体を誹謗・中傷する作品、公序良俗に反する内容の作品、本公募要項に違反している作品、その他選者が相応しくないと判断した作品は選考対象外とする場合があること。
- 受賞作品を作品集に掲載する際の体裁の指定はできないこと。

応募締切

令和6年8月23日(金) 消印有効

作品集の刊行/令和6年12月13日(金)刊行予定(県内書店で販売)

お問い合わせ先

岩手芸術祭実行委員会事務局(岩手県文化振興事業団総務部内)  
 〒020-0023 盛岡市内丸13番1号  
 ●電話 / 019-654-2235 ●FAX / 019-625-3595  
 ●mail / i-geijutsu@iwate-bunshin.jp

応募方法【電子メール】【郵送】のいずれか

電子メール

岩手県文化振興事業団HP▶  
 「岩手芸術祭に関するお問合せ」  
 「メールでの連絡」フォームより応募  
 (岩手芸術祭実行委員会事務局)



標題に「県民文芸作品集(作品種目)応募作品」と明記し、応募作品はWord等のファイルにして添付のうえ送信すること。ただし、短歌・俳句・川柳の作品については、本文記載も可とする。メール送信後1週間以上、作品を受信した旨の返信がない場合は事務局まで電話で問い合わせること。

郵送

〒020-0023 盛岡市内丸13番1号 岩手県民会館内  
 岩手芸術祭実行委員会「県民文芸作品集」係

封筒、ハガキの表に「県民文芸作品集(作品種目)応募作品」と朱書きすること。

個人情報の取り扱い

応募者の個人情報は、審査結果の公表を含む作品集刊行業務の範囲内に限り利用する。ただし、入賞、入選については、報道機関等に氏名及び居住地市町村名の情報提供を行う場合がある。

提出前にもう一度確認【よくある不備リスト】

書式の不備

- ▶縦書きですか?
- ▶題名の記載場所は指定どおりですか?
- ▶ページ番号は付与しましたか?

枚数・文字数の超過

- ▶指定された枚数又は文字数ですか?

首数・句数の不足や超過

- ▶指定の首数、句数ですか?

応募者情報の不足

- ▶筆名・雅号の方は本名を記載しましたか?
- ▶県外在住の方は、岩手県との関わりについて記載していますか?

応募及び  
大会参加資格

岩手県在住者、岩手県出身者及び本籍が岩手県にある方。

小説

日時	令和6年11月4日(月・祝)午後1時30分～ ※10月16日までに申し込むこと。
会場	トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1会議室(盛岡市内丸13-1)
内容	県民文芸作品集応募作品の講評 講師●大平 しおり ●村井 直衛
事務局	岩手芸術祭実行委員会事務局(岩手県文化振興事業団総務部内) 〒020-0023 盛岡市内丸13-1 ●TEL / 019-654-2235 ●FAX / 019-625-3595

戯曲

日時	未定
会場	盛岡劇場タウンホール(盛岡市松尾町3-1)
参加費	未定
内容	戯曲に関する講座、またはワークショップ。
事務局	●高村 明彦 〒020-0051 盛岡市下太田沢田68-18 ●TEL / 090-1498-3591
運営委員	●高村 明彦 ●中村 剛造

文芸評論

日時	令和6年10月14日(月・祝)午後1時～午後5時(午後0時30分～受付)
会場	トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第3会議室(盛岡市内丸13-1)
内容	小講演と研究発表 小講演 望月善次編著『宮澤賢治の妹トシの100年の贈物～甦った「自省録(宮澤トシ)」の新しい魅力』(桜出版2024発行予定)をめぐる 講師●望月 善次 文芸評論のおける方法意識 講師●塩谷 昌弘 「君たちはどう生きるか」と宮沢賢治 講師●牛崎 敏哉 研究発表: 1～3人 ★発表資格: 次の1.又は2.のいずれかを満たす方 1.『県民文芸作品集(評論の部)』応募者 2.9月9日(月)までに事務局宛発表趣旨(A4判、1枚程度)と共に申し出た方。 なお、希望者多数の場合は運営委員によって選考する。
参加費	無料
事務局	●牛崎 敏哉 〒025-0001 花巻市天下田150-14 ●TEL / 090-2932-2628
運営委員	●牛崎 敏哉 ●望月 善次

随筆

日時	令和6年11月2日(土)午後1時30分～3時30分頃 ※10月16日までに申し込むこと。
会場	トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1会議室(盛岡市内丸13-1)
内容	県民文芸作品集応募作品の講評 講師●須藤 宏明 ●野中 康行
事務局	岩手芸術祭実行委員会事務局(岩手県文化振興事業団総務部内) 〒020-0023 盛岡市内丸13-1 ●TEL / 019-654-2235 ●FAX / 019-625-3595

児童文学

日時	令和6年10月27日(日)午前10時30分～午後3時30分
会場	やはばーく(矢巾町活動交流センター)大研修室(矢巾町駅東1-12-1)
内容	①県民文芸作品集応募作品の選評と合評 講師●千葉 留里子 ②講演会と意見交換「物語を書くということ」 講師●杉村 修(作家) ●藍沢 篠(作家・詩人)
参加申込	メール又はハガキで事務局まで。講演会(午後1時30分～)については当日参加可。
事務局	●千葉 留里子 〒020-0114 盛岡市高松2-25-30 ●TEL / 019-661-6672 ●mail / ruri60-60@outlook.jp
運営委員	●千葉 留里子 ●佐々木 喜久子

種目毎の大会の内容 ———— 大会の内容に関するお問い合わせは各大会事務局までお願いいたします。

詩

日時	令和6年10月19日(土)午前10時～
会場	北上市生涯学習センター(北上市大通1-3-1)
会費	1,000円(当日受付、資料代ほか)
応募作品	未発表作品3編以内、A4判原稿用紙使用、1編につき3枚以内で右綴じのこと。ワープロ原稿はA4判に印字のこと。尚、原稿1編につきコピー原稿を3部添付すること。選者の講評をご希望の方は切手を貼った返信用定形封筒に本人宛先を記入の上、同封のこと。
選者	●兒玉 智江 ●平山 千春 ●永田 豊
表彰	文芸祭賞、優秀賞、奨励賞、佳作ほか。
公募期間	令和6年7月1日(月)より9月5日(木) ※必着のこと
事務局(応募先)	岩手県詩人クラブ文芸祭「詩の大会」事務局 〒029-2205 陸前高田市高田町字山苗代58-8 ●松崎みき子 ●TEL / 0192-55-2628
運営委員	●菊池 唯子 ●松崎 みき子 ●兒玉 智江

短歌

日時	令和6年10月12日(土)午後0時～午後3時頃
会場	盛岡市勤労福祉会館(盛岡市紺屋町2-9)
会費	出詠料1,000円(学生は無料)、当日会費500円(後日、互選のための詠草集に同封の払込取扱票にて払い込むこと。)
詠草	1首(未発表作品) はがきを使用。住所・氏名・電話番号・年齢を明記。学生は学校名も明記。
選者	●鷹嘴 真智子 ●藤井 永子 ●山本 豊 ●吉田 史子
表彰	優秀作品には、文芸祭賞、優秀賞、奨励賞の賞状に、それぞれ副賞を添えて贈る。
応募締切	令和6年8月30日(金)必着
事務局(応募先)	●赤澤 篤司 〒020-0016 盛岡市名須川町11-8 ●TEL・FAX / 019-625-5874
運営委員	●赤澤 篤司 ●外館 克裕 ●山本 豊

俳句

日時	令和6年10月19日(土)午前10時から午後3時
会場	盛岡市勤労福祉会館(盛岡市紺屋町2-9)
参加費	1,500円(資料代等)
作品	当季雑詠3句(投句締切 午前11時)
内容	句会、互選、選者選、披講、講評、表彰
選者	●名久井 清流 ●澤口 航悠 ●二階堂 光江 ●五日市 明子 ●及川 永心
表彰	優秀作品には、文芸祭賞、優秀賞、奨励賞の賞状に、それぞれ副賞を添えて贈るほか、各選者賞を贈る。
事務局	●伊藤 恵美 〒020-0133 盛岡市青山3-10-1 ●TEL / 090-7939-0797
運営委員	●伊藤 恵美 ●山火 律子 ●四戸 美佐子 ●中村 紀子 ●太田 加留子 ●高橋 千衣子

川柳

日時	令和6年10月6日(日)午前9時～午後3時頃 ※第42回東北川柳連盟盛岡大会と合同開催
会場	湯守ホテル大観(つなぎ温泉)(盛岡市繁字湯の館37-1)
会費	3,000円(当日大会参加費) ※前夜祭参加・宿泊希望の場合は別途会費が必要
席題と選者(2句詠)	「 」 ●当日参加者による3名共選
宿題と選者(各題2句詠)	「 悟 」 ●石川 檀 他1名共選 「 酔 」 ●富岡 敦子 他1名共選 「 月 」 ●あべ 和香 他1名共選 「 香 」 ●柳清水 広作 他1名共選 「 子 」 ●河野 康夫 他1名共選 「 朗 」 ●佐藤 岳俊 他1名共選
賞	文芸祭賞、優秀賞、奨励賞、合点賞(1～15位)、特選賞 ほか
欠席投句	拝辞
参加申込	事前申込不要。ただし前夜祭参加・宿泊希望は、9月13日(金)までに事務局へ申込が必要。
事務局	●伊藤 豊志 〒027-0028 宮古市神林5-25 ●TEL / 0193-62-1137
運営	●岩手県川柳連盟 ●東北川柳連盟

**応募資格**

- ジュニア部門▶県内在住もしくは、岩手県出身者の高校生以下の方。
- 一般部門▶ジュニア部門と同じ条件で18歳以上(年齢制限なし)の方。

**開催日時** ●令和6年10月27日(日)▶(開場14:30)開演15:00～  
**会場** ●トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)中ホール

**審査員**

第77回岩手芸術祭実行委員会が委嘱した下記の審査員により、審査を行う。(ジュニア部門及び一般部門の演奏者は審査員からコメントを貰える。)

- 審査員**
- 佐々木 素(ピアニスト)
  - 平門 百合子(常磐木学園音楽科講師・ピアニスト)
  - 植木 由利子(宮城学院女子大学学芸学部音楽科講師・ピアニスト)

**表彰(一般部門審査の部のみ)**

- 最も優れた演奏に対して芸術祭賞を贈る。副賞として一般社団法人岩手県ピアノ音楽協会より芸術祭賞には賞金30,000円。その他に、1年間一般社団法人岩手県ピアノ音楽協会が主催するコンサート及び第78回岩手芸術祭に招待演奏する資格が与えられる。
- 部門賞として審査員から審査特別賞を贈る。

**参加内容**

- ジュニア部門 10分以内の任意の曲(ソロ・連弾)
- 一般部門 **審査の部** 20分以内の任意の曲(ソロ・連弾)  
**フリーの部(コメントのみ)** 20分以内の任意の曲(ソロ・連弾)

※エントリー後の曲目の変更は認められません。

**参加料**

- ジュニア部門 ●参加料 12,000円  
●チケット負担金 3,000円(3枚分) ●計15,000円
- 一般部門 ●参加料 15,000円  
●チケット負担金 3,000円(3枚分) ●計18,000円

※審査の部、フリーの部共に同額

**応募内容**

所定の申込用紙(右記の出演申込書)に記入の上、申込書のみ9月4日(水)までに、下記申込先に郵送すること。(当日消印有効)  
 申込み受付後、本人に振込用紙を送付する。振込用紙到着後、1週間以内に参加料を振り込むこと。

**申込先 事務局** 〒020-0117 盛岡市緑が丘2-2-11 一般社団法人岩手県ピアノ音楽協会  
 ●TEL・FAX / 019-661-2927 ●mail / iwatepref-piano@iaa.itkeeper.ne.jp

**その他**

- 連弾の参加料は、ワンステージとする。但し、チケットは、出演者人数分の負担とする。
- 振込み後の返金は致しかねます。
- 問い合わせ先は、上記申込先に同じ。
- 出演申込書に記載された個人情報は、ピアノ演奏会の運営業務の範囲内に限り利用するものであり、それ以外の目的には一切使用しない。

第77回岩手芸術祭ピアノ演奏会【ジュニア部門】参加申込書

演奏形態 (該当するものに○)	1 ソロ	2 連弾
ふりがな		
氏名		
住所	(〒 - ) ●TEL( ) -	
学校名	●プログラムに記載しますので、○○立○○学校など正式名称を記載してください。 <b>学年</b>	
演奏曲目	<b>演奏時間</b> 分 ●作品番号、調性を必ず明記して下さい。	
作曲者		
師事者	●事務局会員師事者以外は連絡先も明記して下さい。 ●TEL( ) -	

第77回岩手芸術祭ピアノ演奏会【一般部門】参加申込書

演奏形態 (該当するものに○)	1 ソロ	2 連弾	1 審査の部	2 フリーの部
ふりがな				
氏名				
住所	(〒 - ) ●TEL( ) -			
演奏曲目	<b>演奏時間</b> 分 ●作品番号、調性を必ず明記して下さい。			
作曲者				

プロフィール(入賞の際、必要となりますので、出身地もご記入下さい。市町村単位で結構です。)